Les contributeurs

Marie Adline, doctorante en histoire, université de Perpignan Via-Domitia

Pierre Albert, historien de la presse, professeur émérite, université de Paris II - Panthéon-Assas, Institut français de presse

Rémy Calavéra, retraité de la presse, ancien chef du service d'impression et adjoint au directeur technique du journal *L'Indépendant*. Président de l'Association des Arts graphiques (Perpignan)

Éric Le Ray, Ph.D., historien de l'innovation dans les médias, de l'imprimé au papier électronique. Ancien post doctorant à la chaire de recherche industrielle Quebecor sur l'impression et la communication graphique (UQTR/CIPP). Président de l'association des anciens élèves de l'École des Arts et Industrie graphiques Estienne (Paris)

Manuel Llansa i Pont, professeur de philologie catalane à l'université de Vic (Catalogne espagnole)

Nicolas Marty, maître de conférences en histoire contemporaine à l'université de Perpignan Via-Domitia

Augustí Rodes i Català, écrivain et journaliste

Gioachino Sola, directeur commercial de la société Wifag