

Comité de rédaction du *Nouveau dictionnaire de biographies roussillonnaises (NDBR)*

André Balent, Gérard Bonet (direction), Sylvie Caucanas, Nicolas Marty, Madeleine Souche.

Anciens membres

Étienne Frénay (†), Jean Lafont (†), Edwige Praca, Michelle Ros-Pernelle.

Les contributeurs.trices

Amigo Jean-Jacques, licencié ès sciences, professeur certifié honoraire de sciences naturelles (collège La Garrigole, Perpignan), naturaliste et historien des sciences, fondateur de la revue *Naturalia Ruscinnonsia*, co-rédacteur du *Monde des Plantes* (1987-2000).

Arnal-Vilar Elisabeth, maîtresse en histoire contemporaine.

Balent André, diplômé d'études approfondies (histoire contemporaine), professeur retraité d'histoire-géographie (lycée Jean-Lurçat, Perpignan), collaborateur du Maitron (*DBMOF*, *DBMOMS*), secrétaire de rédaction du *Midi Rouge* (Association Maitron Languedoc-Roussillon) et des *Records de l'Aravó*, membre du comité de rédaction du *NDBR*.

Barnadès Guy (†), chercheur en archives.

Belloin Anne, agrégée d'histoire, attachée de conservation du patrimoine.

Bettant Audry, licencié es lettres de l'université Paris IV-Sorbonne, études à l'École nationale des Chartes, archiviste-paléographe (2005). Conservateur en chef des bibliothèques. Directeur des bibliothèques universitaires de l'université de Perpignan Via Domitia depuis 2013.

Bezard-Falgas Régis, banquier d'affaires à Paris après avoir exercé en Argentine, aux Etats-Unis et en Afrique. Auteur d'un recueil de textes : *Lucien Carcassès, propos et à propos* (2010), et d'un essai historique : *Deux républicains catholiques en terre radicale et socialiste* (2014). Collabore sur des sujets d'histoire à : *Pyrénées, Revue de Comminges et des Pyrénées-Centrales*, *L'Auta*, *Revue du Tarn*, *Records de l'Aravó*, revues de la région Occitanie.

Blanc Marie, master 2 en droit public comparé.

Bobo Jean-Pierre, directeur honoraire de l'Ecole Pigier (Perpignan).

Bonet Gérard, diplômé de journalisme, docteur en histoire contemporaine, journaliste honoraire, historien, éditeur, président-fondateur de l'association éditoriale Les Publications de l'Olivier (Perpignan), dirige le *NDBR*. Travaux sur l'histoire de la presse et du Roussillon (XIX^e-XX^e siècles).

Cadé Michel, agrégé d'histoire, professeur des Universités émérite (histoire contemporaine) à l'université de Perpignan Via-Domitia, ancien président de l'Institut Jean-Vigo (Perpignan). Après avoir longtemps travaillé sur l'histoire du mouvement ouvrier, les recherches actuelles portent sur l'histoire des représentations dans le cinéma.

Cantier Jacques, agrégé d'histoire, professeur des Universités, professeur d'histoire contemporaine à l'université Jean-Jaurès (Toulouse), chargé de cours à l'Institut d'études politiques de Toulouse. Membre du laboratoire Framespa (CNRS, université de Toulouse). Recherches centrées sur l'histoire politique et culturelle de la France au XX^e siècle et plus particulièrement sur les années quarante.

Castaing Marie, études d'histoire de l'art et de muséologie à Toulouse, Montpellier et Paris. Travaille actuellement au Musée d'art contemporain du Val-de-Marne, MAC VAL (Vitry-sur-Seine).

Castanier Tristan, maître en histoire contemporaine, doctorant, historien.

Catafau Aymat, docteur en histoire médiévale, maître de conférences en histoire du Moyen Âge à l'Université de Perpignan (émérite depuis 2023), chercheur rattaché au CRESEM (Centre de Recherches sur les Sociétés et Environnements en Méditerranée, UPVD). Travaux : histoire et archéologie du Roussillon médiéval.

Caucanas Sylvie, archiviste-paléographe (1977), archiviste municipale de Saint-Étienne (1977-1981), conservatrice adjointe au directeur des Archives départementales des Pyrénées-Orientales (1981-1991), directrice des Archives départementales de l'Aude (1991-2018), membre du comité de rédaction du *NDBR*.

Cauwet Anne-Marie, professeure honoraire des Universités.

Chevalier Pierre, retraité de l'Éducation nationale, docteur en histoire contemporaine de l'université de Perpignan (thèse sur Jean Rous, Catalan, socialiste et anticolonialiste). Articles sur l'Andorre, la guerre d'Espagne, la Seconde Guerre mondiale et auteur de nombreuses biographies.

Colacicchi Paola, docteur en études ibériques de l'université de Bologne (Italie).

Colet Lluís, longtemps guide à la Casa Pairal (musée des Arts et Traditions Populaires Catalans, Perpignan), conférencier, président-fondateur (2006) de la *Penya Catalans Endavant*, club de supporters des Dragons Catalans, auteur de *À la gloire des Treize. La fabuleuse épopée des pionniers du rugby à XIII* (1987), président-fondateur (1984) de l'association Les Amis du Centre du Monde et recordman du plus long discours du monde (124 h.).

Corratger Denis, fonctionnaire, diplômé d'études approfondies (histoire contemporaine), membre (trésorier) du bureau de l'association éditoriale Les Publication de l'Olivier (Perpignan).

Dauga Pierre (†), docteur en droit, ancien directeur du Syndicat des Vignerons des Pyrénées-Orientales.

Dedieu Olivier, politiste, chargé de cours à l'université de Montpellier 1.

Delclos Marc, professeur d'histoire-géographie.

Descamps Cyr (†), docteur en préhistoire, maître de conférences à l'université de Perpignan-Via Domitia (1982-2002).

Fonquernie Laurent, diplômé d'études approfondies (histoire médiévale), guide-conférencier, historien, Institut du grenat (Perpignan).

Frénay Étienne (†), professeur honoraire d'histoire-géographie, lycée François-Arago (Perpignan).

Girault Jacques, professeur émérite d'histoire contemporaine à l'université de Paris XIII, spécialiste d'histoire sociale, de l'histoire contemporaine du Var et de l'histoire des enseignants et de l'enseignement, collaborateur du Maitron (*DBMOF*, *DBMOMS*).

Grau Marie, bibliothécaire retraitée à l'université de Perpignan Via-Domitia.

Grau Pierre, professeur retraité d'histoire géographie, collège Camille-Claudel (Montpellier).

Guinle Jean-Philippe (†), maître de conférences honoraire à la faculté Jean Monnet de droit et d'économie de Sceaux (université de Paris-Saclay) et à l'Institut catholique de Paris.

Grispoux Jean (†), professeur retraité d'histoire-géographie à l'école normale mixte de Perpignan, spécialiste de l'histoire de l'éducation.

Issorel Jacques, professeur honoraire d'espagnol à l'université de Perpignan Via Domitia (1971-2003), est l'auteur de plusieurs ouvrages sur l'œuvre du poète Fernando Villalón (1881-1930) et sur celle d'Antonio Machado (1875-1939). « Fils adoptif » de la ville de Morón de la Frontera (Andalousie).

Ingold Alice, docteure en histoire, agrégée de géographie, maîtresse de conférences en histoire à l'École des Hautes Études en Sciences sociales (EHESS, Paris).

Jacques Guy, directeur de recherches émérite au CNRS, est océanographe biologiste et écologue, spécialiste du plancton. Ayant lancé le programme français de recherche sur l'écosystème pélagique de l'océan Austral. Il a consacré ces vingt dernières années à la vulgarisation ; 22 ouvrages, 120 conférences et un intérêt marqué pour le « clan » Arago.

Joffre Michel (†), inspecteur général honoraire de l'administration de l'Éducation nationale et de la Recherche.

Jourdane Joseph, directeur de recherche honoraire au CNRS, ancien directeur de l'Unité Mixte de Recherche en parasitologie 5555 du CNRS et du Centre collaborateur de l'OMS associé.

Lacombe-Massot Jean-Pierre rejoint, après une carrière de chef d'entreprise commerciale, le monde culturel, d'abord en tant que metteur en scène (il réalise les grands spectacles théâtraux et musicaux de Jordi Barre), puis comme auteur de livres historiques ayant pour cadre le massif de l'Albera.

Lafont Jean (†), docteur en médecine, maître en histoire moderne.

Lebourg Nicolas, docteur en histoire contemporaine, historien, chercheur associé au CEPEL (université de Montpellier-CNRS), auteur de nombreux travaux sur l'extrême droite.

Laurichesse Jean-Yves, professeur émérite de littérature française à l'Université Toulouse-Jean Jaurès, après avoir été professeur à l'Université de Perpignan. Il a créé et dirigé les *Cahiers Claude Simon*, et présidé l'Association des lecteurs de Claude Simon. Il dirige la série Claude Simon de *La Revue des Lettres modernes*. Il est également romancier.

Lemartinel Bertrand, ancien élève de l'École normale supérieure de Saint-Cloud et docteur d'État, professeur des Universités. Spécialiste de géographie physique et des risques dits naturels. Il est l'auteur, entre autres ouvrages, de *Et l'homme créa la Terre. Quand les fondamentalistes détournent la géographie* (Éditions Les Pérégrines).

Liassart Marie, conservatrice des bibliothèques à l'université de Perpignan-Via Domitia.

Llexa Mathieu, doctorant en histoire (université de Perpignan Via-Domitia - université de Gérone).

Llobet Gabriel de, agrégé d'histoire, ancien chargé du cours de paléographie à l'Institut d'anthropologie juridique de Limoges, collaborateur de *L'Encyclopédie Universalis*.

Martinez Renaud, historien militaire.

Marty Joseph, docteur en théologie et en lettres (études cinématographiques), ancien enseignant aux Instituts catholiques de Paris et de Toulouse, prêtre, délégué épiscopal pour le monde des arts et de la culture.

Marty Nicolas, professeur des Universités à l'université de Perpignan Via-Domitia et à l'UMR 5136 Framespa (CNRS, université de Toulouse). Travaille sur l'histoire économique et sociale contemporaine, les crises, les guerres. Ancien doyen de la faculté des lettres et secrétaire général de l'Association française d'histoire économique, il est aujourd'hui co-rédacteur en chef de la revue *Entreprises et Histoire*.

Mas Guillaume, maître en histoire contemporaine.

McPhee Peter, professeur émérite d'histoire à l'université de Melbourne (Australie), est membre de l'Académie australienne des sciences sociales. Auteur d'une thèse de doctorat sur la II^e République dans les Pyrénées-Orientales, ses travaux les plus récents portent sur la Révolution française.

Mellal Farid, maître en histoire contemporaine.

Merlin Pierre, professeur honoraire d'histoire-géographie, lycée Jean-Michel (Lons-le-Saunier), membre de la Société d'émulation du Jura (Lons-le-Saunier).

Mettay Joël, journaliste honoraire, éditeur.

Meyran Daniel (†), agrégé d'espagnol, docteur d'Etat ès lettres et sciences humaines, professeur émérite des Universités à l'université de Perpignan Via-Domitia, créateur et directeur du CRILAUP (1994-2014) et de *Marges*, la revue associée ; chercheur au CRESEM, auteur de nombreux articles et communications et d'une quinzaine d'ouvrages.

Molina Rubén, master (histoire et archivistique), archiviste aux Archives départementales des Pyrénées-Orientales.

Moliner René, ancien attaché principal d'administration (ministère de l'Agriculture), titulaire d'une licence et d'une maîtrise d'histoire. Engagé au sein du mouvement des foyers ruraux (1971-2012), conseiller municipal de Baixas (1983-2001), retraité il se consacre à mettre en lumière l'histoire de Baixas, son village natal.

Montagne Albert, professeur d'histoire-géographie, docteur en histoire, membre de l'Institut Jean-Vigo (Perpignan), collabore aux revues *Historiens & Géographes* et *CinémAction*.

Poisson Olivier, architecte d.p.l.g., diplômé de l'École des Hautes Études en Sciences sociales, ancien pensionnaire de l'Académie de France à Rome, conservateur général du Patrimoine (honoraire depuis 2018). Chercheur et expert indépendant. Travaux : histoire de l'art et de l'architecture (principalement Roussillon, Cerdagne), historiographie, histoire du Patrimoine et des restaurations, Œuvre d'Eugène Viollet-le-Duc.

Peyre André, ancien responsable de la salle de lecture des Archives départementales des Pyrénées-Orientales (1978-2003), participe entre 1980 et 2000 à l'établissement de plusieurs inventaires (notaires, cadastre, etc.) ; membre du conseil de gestion et trésorier de l'USAP-Association depuis 1981, archiviste de l'Académie Jean-Michel-Canet (centre de Mémoire du rugby catalan) depuis 2011.

Quaretti Jérôme, historien, doctorant, chargé de cours en histoire du XIX^e siècle à l'université de Perpignan Via-Domitia, chargé de cours en économie du cinéma en master 2 Métiers de la diffusion du cinéma et de l'audiovisuel à l'université Paul-Valéry (Montpellier 3), co-gérant et programmateur de cinémas art et essai.

Ramoneda Joseph, agrégé d'histoire, docteur en histoire du droit, professeur d'histoire-géographie.

Ribère Marie-Pierre, diplômée de l'université Paul-Valéry (Montpellier) en histoire de l'art du XX^e siècle, et de l'École du Louvre en muséologie, est spécialisée en histoire des modes et du vêtement. Elle est assistante de conservation au musée des Arts décoratifs de Paris, département mode et textile, collections de 1800 à 1947.

Rieu Bernard, journaliste honoraire, collaborateur de la revue *Terres catalanes*, auteur d'ouvrages historiques sur le Roussillon.

Rieu Magali, DEA (histoire médiévale) et master (archivistique), attachée principale de conservation et responsable des fonds aux Archives départementales des Pyrénées-Orientales depuis 2007.

Rifa Jean, ancien chroniqueur à *La Semaine du Roussillon* et à France-Bleu Roussillon, auteur de biographies roussillonnaises et d'ouvrages sur les villages des Pyrénées-Orientales, les us et coutumes locaux.

Roca Serge, ancien agent territorial des Archives départementales des Pyrénées-Orientales.

Rogé Yvon, journaliste à *La Dépêche du Midi* de 1970 à 1980, puis à *L'Indépendant* comme chef de l'agence de Narbonne (1980-1987). Secrétaire général de la rédaction de *L'Indépendant* (1987-1993), rédacteur en chef (1993-2008), directeur général adjoint (2006-2008). Membre du Comité du Pays catalan XV (2009-2020) et de l'Académie Jean-Michel-Canet (centre de Mémoire du et rugby histoires du rugby catalan) depuis 2020.

Roques Christian (†), enseignant retraité, membre fondateur de l'Académie Jean-Michel-Canet (centre de Mémoire du rugby catalan) en 2006, ancien correspondant sportif de *Midi Olympique*, membre du Comité du Pays catalan XV, auteur de *Petites et grandes histoire du rugby catalan* (2020)

Ros Michelle, diplômée d'études approfondies (histoire contemporaine), attachée de conservation du Patrimoine, archiviste de la Ville de Perpignan.†

Rouayrenc Catherine (†), agrégée de grammaire, professeur honoraire de linguistique française à l'université de Toulouse-Le Mirail.

Ruquet Michel, docteur en histoire, historien, membre de l'Association Maitron Languedoc-Roussillon.

Rouziès Étienne, historien et conservateur des bibliothèques, actuellement responsable du pôle numérique à la bibliothèque universitaire de Perpignan.

Salles Christine, doctorante en histoire et histoire de l'art (université de Perpignan-Via Domitia).

Saquer Claire, agrégée d'anglais, professeur honoraire, lycée Jean-Lurçat (Perpignan).

Saquer Jacques, agrégé d'histoire, docteur en histoire, professeur honoraire d'histoire-géographie, lycée Jean-Lurçat (Perpignan), ancien attaché de préfecture.

Sarboni Edward, diplômé d'études approfondies (histoire contemporaine), technicien de laboratoire au Centre d'études techniques de l'Équipement (Grand-Quevilly, 76), formateur (Perpignan), Éducation nationale (Perpignan), militant anarcho-syndicaliste et anarchiste depuis 1968. Divers articles de presse et ouvrages autour des idées libertaires.

Sarda François (†), avocat honoraire au barreau de Paris, historien.

Saut Robert, enseignant, né à Canet, est l'auteur de nombreux ouvrages et études sur le Pays catalan, notamment une biographie du conventionnel Cassanyes et, surtout, sur Canet dont il a publié une première histoire en 1967.

Segondy Bruno, licencié en droit public, maître en théologie, historien.

Soubielle Claude, ancien élève de l'École normale de Perpignan (1963-1966), est professeur de mathématiques jusqu'en juin 2006. Parallèlement à son activité professionnelle, il œuvre de manière bénévole comme secrétaire-fondateur de l'Amicale cycliste illoise (Ille-sur-Têt) en 1975, puis comme président-fondateur de Roussillon Animations en 1982. Il lance les « Courses au Soleil » en 1980.

Souche Madeleine, agrégée d'histoire, docteur en histoire, professeur d'histoire-géographie retraitée, présidente de l'Association pour la promotion de l'histoire dans les Pyrénées-Orientales (APHPO), membre du comité de rédaction du *NDBR*.

Teisseire-Dufour Patrice, journaliste à *Pyrénées-Magazine*.

Torrès Pierre, ingénieur agronome (Agro de Montpellier), reporter et écrivain. Il contribue à la création de la Station vitivinicole de Tresserre (1974), dans les Pyrénées-Orientales, qu'il dirige pendant trente ans. En fin de carrière, il intervient comme expert viticole dans de nombreux pays comme la Chine, le Pérou, l'Afrique du Sud, la Turquie ou Saint-Domingue. Aujourd'hui à la retraite, il se consacre à l'écriture à travers ses reportages et ses livres.

Toulotte-Klee Muriel, conservateur des bibliothèques.

Taban Grégory, docteur en histoire, est journaliste et historien. Il est l'auteur de nombreux articles et ouvrages sur l'exil des républicains espagnols et la *Retirada*, chargé de mission au Centre de ressources du Mémorial du camp d'Argelès-sur-Mer (Pyrénées-Orientales), commissaire des expositions « La boîte rouge d'Antoni Campaña » (2022), « Germaine Chaumel. Luchon, chemin de l'exil républicaine (2023).

Valaison Marie-Claude, conservatrice en chef honoraire des Musées de France à Perpignan. Elle a été pionnière dans l'étude des artistes de la première moitié du XX^e siècle dans les Pyrénées-Orientales en mettant en lumière leur importance aux côtés de grands noms comme Maillol, George-Daniel de Monfreid et Violet. Elle a mis en évidence leur rôle dans la naissance de l'Art Moderne.

Vilar Marc, agrégé d'histoire, professeur d'histoire-géographie au lycée Charles-Renouvier (Pardes).

Xanxo Christian, docteur en histoire.

Zaidman Pierre-Henri, maître de conférences (histoire contemporaine) à l'université de Paris-V Descartes.